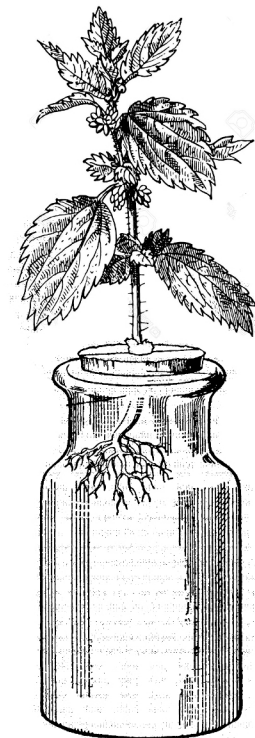


*FANZINE
PRINGA
MOSA
#1*

CSA LA ORTIGA



Octubre 2017



FANZINE PRINGAMOSA N°1

Editado por el Centro Social Autogestionado
La Ortiga [C/Vizcaya n°1, Valladolid]

Octubre de 2017

Contacto:

csalaortiga@gmail.com

csalaortiga.noblogs.org

Facebook: CSA La Ortiga

A MODO DE PRESENTACIÓN:

Os presentamos el primer numero del fanzine Pringamosa, una publicación realizada por las personas que forman parte del CSA La Ortiga, un espacio colectivo que se localiza en la calle Vizcaya, en el barrio de las Delicias de la ciudad de Valladolid. Nos definimos como Centro Social, porque pretendemos que este espacio sea punto de encuentro donde conocernos, relacionarnos, donde compartir conocimientos, formarnos, rompiendo con el aislamiento e individualismo imperante. Un lugar donde fomentar la cultura, el debate y la reflexión.

Defendemos un proyecto Autogestionado, porque entendemos que ni el dinero ni la propiedad son la medida de todo. "La Ortiga" es un espacio que no recibe subvenciones, ni en el que median instituciones, empresas o partidos políticos que minan la iniciativa personal y la autonomía de la gente, imponiendo una línea de actuación en base a sus propios intereses. Nos organizamos de manera autónoma y horizontal, siendo la asamblea la herramienta que tenemos para la toma de decisiones

Las actividades que ya tenemos programadas son charlas, debates, proyecciones de cine y documentales, micros abiertos, teatro y apertura de biblioteca/fanzinoteca (aún contamos con pocos ejemplares, pero tenemos ilusión en que vaya creciendo), taller musical, etc. A corto plazo pensamos en hacer talleres "Hazlo tu mismx" (taller de bicis, fanzines, poesía, reciclaje, etc.), actividades para los más peques, y la creación de una red que nos coordine con otros colectivos de la ciudad, así como darles cabida en el caso de que necesiten lugar de reunión. A largo plazo queremos hacer comunidad, aprender a relacionarnos de otra manera, de ser nosotras mismas las que gestionemos nuestras vidas. Disfrutar de los espacios públicos lejos del ocio consumista.



Esta publicación pretende ser un punto de reflexión y debate sobre las distintas actividades que se realizan en el espacio así como sobre las temáticas que estas incluyen. Las ideas que aquí se exponen no tienen por qué ser asumidas y defendidas de manera rotunda por todas las individualidades que conforman este proyecto, simplemente son reflexiones y propuestas que están en consonancia con las perspectivas del proyecto y que pretende generar en todo caso debate y reflexión, nunca servir como verdades absolutas incuestionables. Consideramos muy importante la difusión de ideas a través del papel para poder obtener herramientas de análisis de la realidad que nos rodea y así tratar de transformarla y superarla. En definitiva, construir esse mundo nuevo que llevamos en nuestros corazones, y que crece en cada instante.

Centro Social Autogestionado La Ortiga
Valladolid, Octubre de 2017

NUESTRA FORMA DE QUERER

Detente tras este punto. Voy a hacerte una pregunta y antes de continuar quiero que cierres los ojos y la respondas. ¿Cómo definirías el amor con 3 adjetivos? Tómate tu tiempo. ¿Ya lo has hecho? Sigamos.

¿Para ti el amor es cariñoso, acogedor, tierno, dulce, franco, bondadoso, cálido, plural, infinito, mágico, constructivo, creativo, generoso, o maravilloso? Pues qué mal se ama ¿no? Porque el amor que nos toca vivir también es doloroso, posesivo, jerárquico, limitado, ingrato, infame, agrio, destructivo, frío o egoísta.

Quizá tenga que ver con que nadie nos ha enseñado a amar. Parece que el nacer con esta capacidad ya nos acredita para hacerlo de una manera sana, pura, solidaria o bondadosa. Pero sería cuanto menos ingenuo pensar que todos los principios y valores que atesora nuestra sociedad no se ven proyectados en el campo del amor.

Nos enseñan a amar de manera neoliberal y egoísta. Ese supuesto amor que todo lo puede y que se extiende por calles, praderas y fronteras, termina en realidad siendo enclaustrado dentro de la jaula de la intimidad, la pareja, la familia y las

amistades. ¿Qué sería de este mundo sin envidia, competitividad o jerarquías? Sin el... ¿A quién quieres más? ¿cuál ha sido la pareja que más has amado? o ¿cuál es tu mejor amigx?

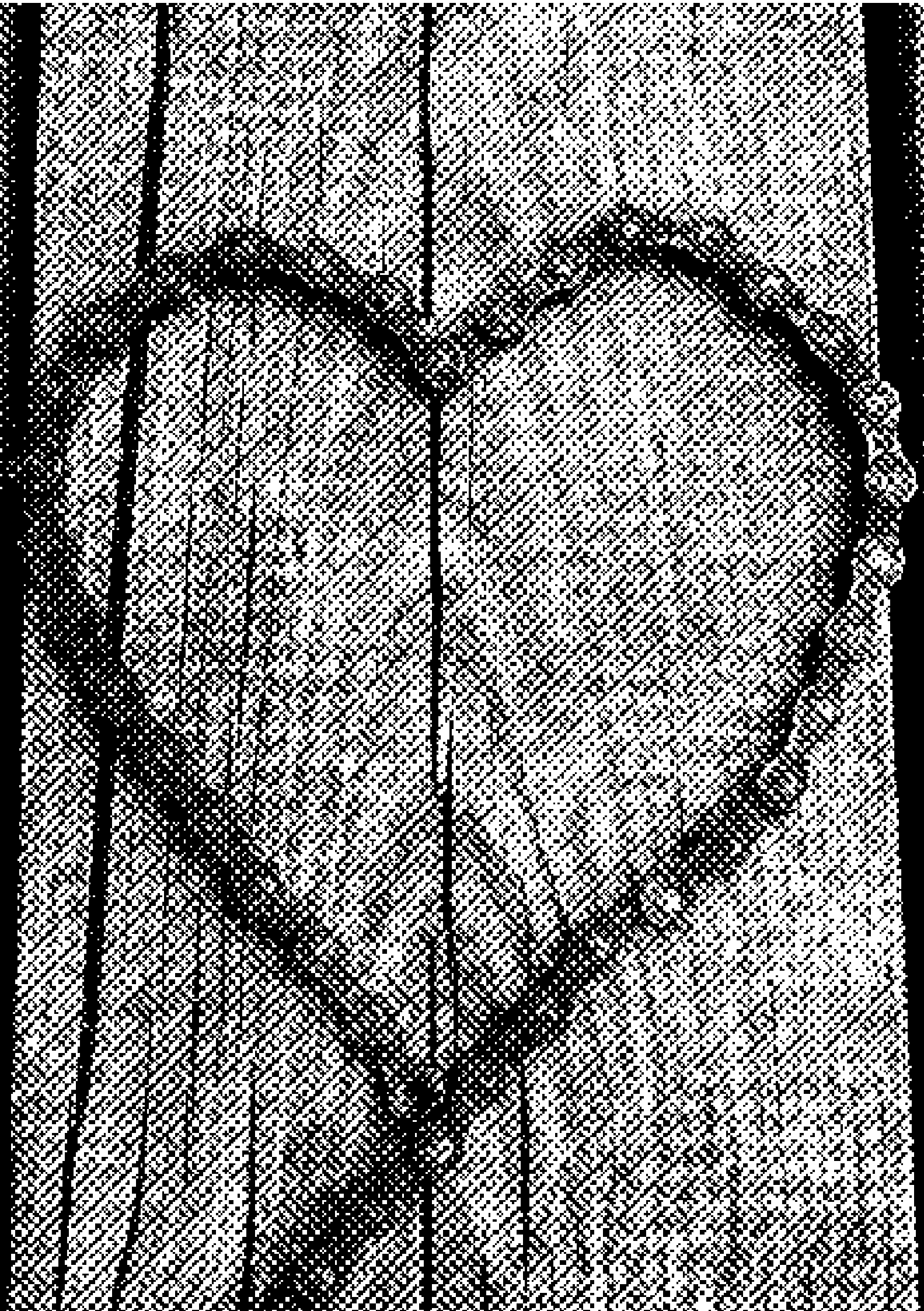
Sería algo así como crear redes afectivas que terminasen derivando en ver a tus compas del entorno laboral como apoyos y no como rivales por ascender o mantener el puesto de trabajo. Sería como si en el edificio en el que vives fluyera un nexo de comunicación y de fraternidad, en vez de ser un grupo de desconocidxs con quienes hablar del tiempo en el ascensor o criticarse en círculos cerrados. ¿No sería mejor tratar esos temas de conflicto con sinceridad y con intención de buscar una sana convivencia? Seguramente sí, pero el capitalismo necesita para vivir del “yo” y no del “nosotrxs” dando la espalda a la solidaridad, necesita apoyarse en el miedo y no en el cariño. Y por supuesto necesita crear cortafuegos para que este calor emocional no se extienda más allá de lo necesario.

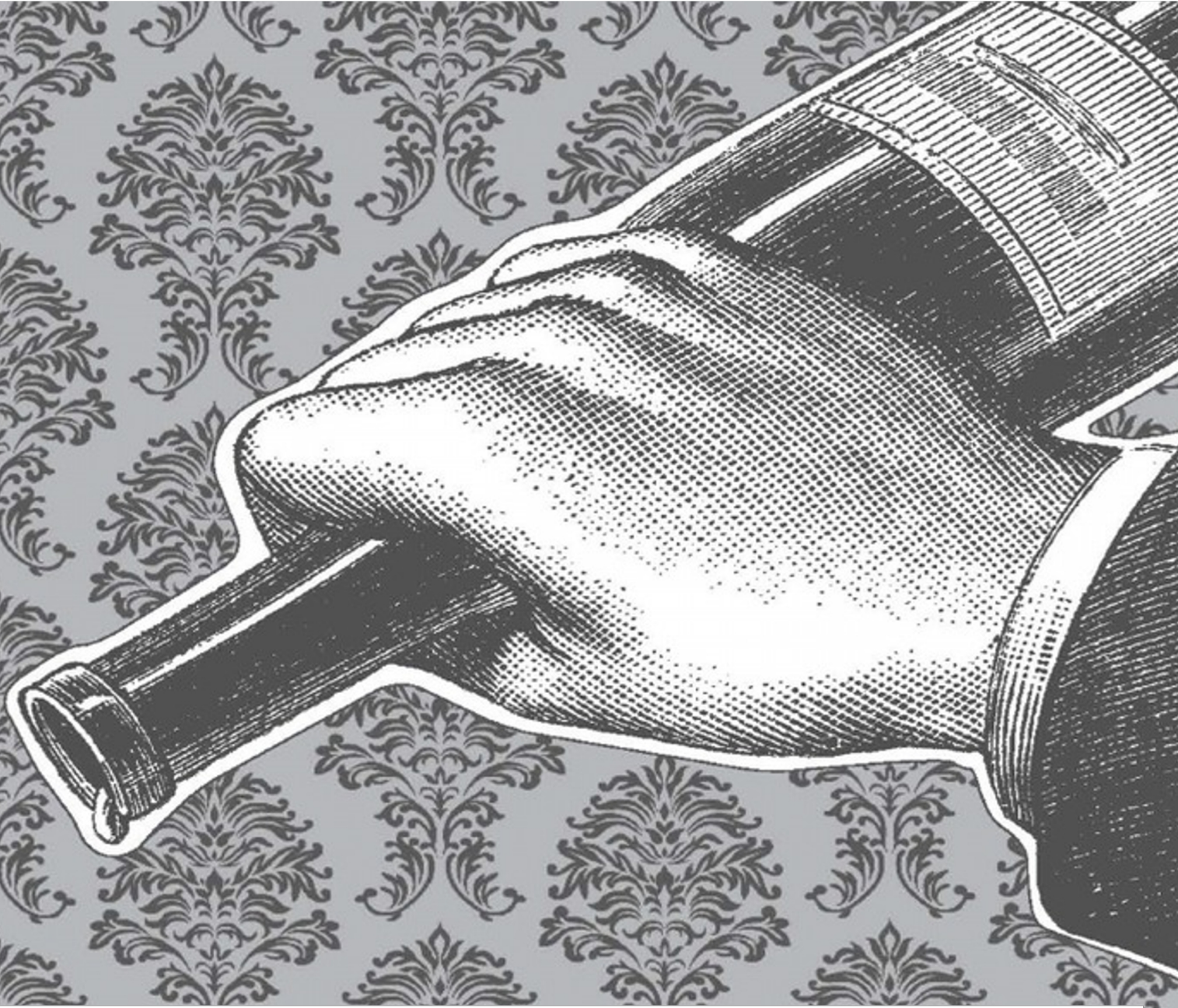
¿Qué sería de sus embudos de control sin la monogamia o sin el amor unido a la reproducirse? Sin ese nexo producción-reproducción que todo país necesita para sostener su economía. Parece peligroso pensar en una realidad donde las personas vivan sin la necesidad de emparejarse para vivir el amor de manera plena. Allá los límites los pongan nuestras emociones y no las instituciones o la presión social que nos dice que no

convivir con otra persona (Pero tampoco con más) supone abrazar la soledad.

¿Y qué sucedería con la masculinidad del hombre si el amor supusiera exponerse sentimentalmente a mostrar sus recovecos, emociones y sentimientos más oscuros de los que menos enorgullecerse? ¿Si los cuidados fuesen compartidos y exigidos, sin poderse esconder en la aceptación social de no saber hacerlo por ser hombre y de necesitar de pedagogía previa para aplicarlos?

Supongo que es difícil pensar en cambiarse por dentro en vez de esperar a que el mundo cambie antes y nos lo ponga todo más sencillo. Quizá sea complicado asimilar que ese fin principal que nos han metido en la cabeza con respecto a la vida que no es otro que el amor, es igual de sucio que el sistema capitalista en el que nos encontramos. Puede que sea doloroso asimilar que amamos solo en círculos cerrados, y que extender ese amor y abrirlo al mundo supone tener que cambiarnos e incluso plantearnos hasta qué punto conceptos como la monogamia, la jerarquización emocional, los privilegios o la reducción del cariño a la intimidad, son limitaciones a la creación de redes emocionales. Pero es que es imposible hacer cambiar el mundo sin que las personas que lo conformen lo hagan anticipadamente creando una “vanguardia emocional”. Lo importante no es solo cuánto se quiera, sino el cómo lo hagamos.





Alcohol en espacios autogestionados

Es común ver en la sociedad una normalidad en lo relativo al consumo de bebidas alcohólicas, normalidad que no cambia al tratarse de espacios autogestionados y/o Liberados. La principal fuente de financiación de los centros sociales es el alcohol, por la facilidad de ingresos que da y el habitual consumo por parte de la gente de bebidas alcohólicas. Muchas veces se acaba fomentando como única alternativa en lugar de ofrecer otras. Si se

presenta una actividad política o social sin alcohol va mucha menos gente y lo recaudado para gastos y auto-gestión del espacio es menos, pero ante esta realidad tenemos que hacernos una pregunta, ¿Queremos cantidad o calidad? Si alguien no viene a una actividad debido a que no se vende alcohol, me temo que no le preocupa demasiado esa actividad. Hay que analizar qué cultura de solidaridad se quiere crear en nuestras dinámicas y espacios.

Por comenzar por un punto en concreto, estaría bien analizar qué se pretende buscar con la apertura de un nuevo centro social en tu barrio o pueblo, ¿la diversión? ¿el goce? ¿la alienación? La mayoría de espacios autogestionados, intentando dar de cara al público una alternativa tanto de ocio, como de estructura social, son los que ofrecen en cada evento seguir los parámetros que te impone el sistema, sólo que a precio reducido, perpetuando el ocio dirigido y alienante para la juventud. Buscando ser un referente de lucha y transformación social, es inconcebible la presencia de estas sustancias apaciguadoras de la lucha. Un centro que reivindique la destrucción del sistema existente, mientras se lucra con la destrucción de las personas que acuden a sus actividades, está condenado a perpetuar los esquemas y las prácticas de alienación.

De nosotros depende si queremos fomentar una solidaridad activa basada en la lucha y una verdadera transformación social o una solidaridad pasiva basada en el consumo, principalmente de alcohol, permitiendo que se sigan reproduciendo los mismos esquemas que nos impone una sociedad que se enriquece a costa de nuestra salud y autonomía. Queremos fomentar actividades en las que las personas tomen consciencia de si mismas y la realidad que vivimos, un ocio en el que las personas se relacionen de forma sana y constructiva entre ellas creando lazos de solidaridad y tejiendo redes fuertes de apoyo y compromiso, rompiendo con la cultura del consumo y la alienación predominantes.

**Por una autogestión
libre de drogas.**

SOBRE LA CHARLA DE DECREMENTISMO, CAMBIO CLIMÁTICO Y RESISTENCIAS

El pasado día 13 de marzo tuvo lugar en el espacio una charla sobre decrecimiento y perspectivas de lucha sobre el inminente desastre global a cargo de Carlos de Castro. A continuación se exponen una serie de reflexiones que algunas individualidades realizaron tras la actividad.

Las ideas propias para resolver conflictos y problemas se han focalizado tradicionalmente en contextos de su época presente y pasada, y en problemas principalmente sociales. El antropocentrismo no nos deja observar con claridad el resto de problemas presentes en el planeta, problemas que nos afectan directa o indirectamente como la destrucción de ecosistemas, proliferación y aumento de enfermedades y catástrofes ambientales o conductas animales contrarias al darwinismo y que han estado siempre presentes. Las lentes de la sociedad actual no son unas gafas empañadas de felicidad consumista, van mas allá gracias al malintencionado uso de la tecnología, son unas gafas virtuales, que modifican la visión de una humanidad encerrada en ciudades millonarias, imbuida en una ilusión económica y de bienestar crecientista, engañada por el pacto de los


discursos del miedo, el ego y el “lo que quiero oír”. Estos tres discursos alienan a las personas de la naturaleza de la que dependen, de su entorno no humano, y para ello entra en juego la principal herramienta de la sociedad capitalista, el Estado, que en su mecánica más eficiente hace votaciones. El poder que conlleva ganar unas elecciones es enorme en privilegios, y al ser un monopolio de decisión social resulta goloso realizar discursos que te generen cuantiosos beneficios en forma de papeletas electorales, de tal forma que el discurso de “lo que quiero oír” entra en juego principal junto con los otros dos en segundo plano. Preguntaos ahora porque nadie habla de decrecimiento. Cuando prensa, Estado y educación abogan por la idea del crecimiento permanente la sociedad mira con ojos egocéntricos, se sienten dentro del círculo de la comodidad que emana del Estado, tan necesaria e ilusoria para mantenerse, y entonces el discurso decrecentista es tachado de catastrofista, contrario a su razón e inexperta por sus expertos economicistas, lo que deja brillantemente relucida la mentalidad de los tres discursos mencionados, pues no se apoyan las teorías decrecentistas por MIEDO al colapso, por EGO al tener que reconocerse en un plano inferior a Gaia, e incomodados al no oír buenos augurios para la civilización capitalista.

Los estudiosos de la naturaleza y de nuestra sociedad que plantean de forma realista y profesional (crítica y consecuente) la situación pasada, presente y FUTURA de nuestra civilización nos muestran en exposiciones como la charla que vivimos de la mano de Carlos Castro que debemos replantear las ideas pasadas (válidas en su contexto) para realizar un análisis propicio con el contexto medioambiental y social en el cual residimos, no podemos escapar al colapso de nuestra civilización por tanto ofrezcamos unas gafas limpias, correctas para la miopía humana. No hemos de tener en cuenta solamente el pico del petróleo, además existen otros como el de los materiales, del agua, de la energía, de la bolsa... no necesitamos cambiar la sociedad, es más, no necesitamos lanzar proclamas por un cambio de modelo social porque el capitalismo ha cavado su propia tumba, siendo insostenible en el presente siglo XXI. Nos hayamos ante una situación complicada, y

¿donde hemos de invertir nuestras fuerzas?, nuestras fuerzas para con la sociedad de la que formamos parte deben moverse hacia el decrecimiento, tanto económico como social e industrial (que no tecnológico y académico), atacando formas autoritarias y genocidas que surgen y se intentarán consolidar en este siglo basadas en el círculo de la comodidad, porque surgirán modelos basados en esterilización masiva y/o en el genocidio para reducir el número de personas en el planeta, modelos políticos que bajo esos tres discursos se reivindiquen como solucionadores del colapso y auguren crecimiento para unas pocas personas privilegiadas que vuelvan a la sociedad de bienestar de consumo, esas que siempre han necesitado para sostenerse, pero no lo olvidemos, si nos vamos, si planteamos alternativas fuertes, un tejido social sano, diverso, consciente y militante, su mundo se cae y el nuestro sobrevive con nosotros.



¿POR QUÉ QUEREMOS QUE NUESTROS ESPACIOS SEAN VEGANOS?



EL VEGANISMO NO ES UNA OPCION PERSONAL.
ESTOMAR POSICION ANTE UNA OPRESION REAL.

Consideramos que cuando nuestros espacios se autodefinen como antiautoritarios y/o antirracistas, antifascistas, libres de agresiones machistas, etc, deberían, por definición ser espacios veganos, pero no siempre es así. Y es que cuando hacemos cualquier tipo de actividad con cierta carga política, ya sean charlas, talleres, concis, debates... y se acompañan de comida no vegana estamos cayendo en la contradicción que supone querer acabar con la explotación a la que el capitalismo nos somete día a día a través de infinidad de factores (laborales, sexuales, económicos...) y a la vez, ser cómplices y verdugos de aquel animal no humano que hará las delicias de nuestro paladar para

terminar de pudrirse en nuestros estómagos. Caer en el especismo, es anteponer los intereses de nuestra especie a otra a la que consideramos inferior. Es pensar que por ser humanas, tenemos el privilegio de violar, explotar y asesinar a otros animales que no pertenecen a nuestra especie, por el simple hecho de creernos superiores y por lo tanto con la capacidad de decidir sobre sus vidas (y sus muertes).

Desde muy pequeñas aprendemos que a un perro se le quiere y le cuida, pero a un cerdo nos le comemos sin cuestionarnos porqué. Hemos crecido viendo encierros y corridas de toros y visitando zoológicos y circos.

Algunos destinados a divertirnos encerrados en una jaula toda su vida, y otros para ser utilizados con fines medicinales en beneficio de nuestra salud. Quizás seamos más inteligentes, pero lo que es seguro es que todas tenemos la capacidad de sentir miedo, dolor, tristeza, alegría. Todas sufrimos si nos aíslan y nos someten. A todas nos duele si nos golpean, y todas ansiamos la libertad si nos encierran.

Sin olvidar que la explotación hacia las no humanas tiene una enorme carga patriarcal. Tienen que soportar el abuso, ya no solo porque se les considere inferiores por su especie, sino por el simple hecho de nacer con útero y tetas, y sino que se lo digan a las cerdas, vacas, cabras, ovejas...a las que se viola para luego separarlas de sus crías y a las que se les exprime la leche hasta extremos casi siempre repulsivos, para terminar siendo carne picada o zapatos cuando sus cuerpos no den más de sí.

El veganismo es una opción que elimina toda utilización de comida, ropa, utensilios, ocio, cosméticos, etc. de origen de animal. Pero además es más saludable y menos agresivo contra el planeta.

Sin embargo este texto no pretende tanto ser un alegato al veganismo como mejor opción individual para no contribuir de este abuso (que podría serlo), sino para que desde

los espacios que se dicen políticos se trabaje, y se tenga en cuenta. Si no aceptamos que en nuestros conciertos se canten letras racistas, si nuestras asambleas son horizontales porque consideramos que nadie está por encima de nadie, si no consentimos agresiones sexistas o participamos de un piquete ante la empresa de un explotador, no contribuyamos a la masacre que acaba cada día con millones de vidas.

De otro modo estaremos negando a los animales no humanos aquellos valores y sentimientos que son la base de las ideas de la mayoría de nosotras: la libertad, el apoyo mutuo, la solidaridad y el odio hacia los represores y explotadores que consumen nuestras vidas.

Hagamos que nuestros espacios y nuestras vidas estén libres de explotación animal humana y no humana.



BIBLIOTECA SOCIAL CSA LA ORTIGA

Calle Vizcaya N° 1 ////

**• FANZINES •
• LIBROS •
• REVISTAS •
• PUBLICACIONES •
• PROPAGANDA •**



**Las ideas
que el poder
no quiere
que leas!!!**

csalaortiga@gmail.com

**///Más información:
csalaortiga.blogspot.com**

Sobre la cárcel

En este año y pico de vida del CSA La Ortiga también ha habido tiempo para tratar el tema de las cárceles. Contamos con la presencia de Pastora, madre de Xosé Tarrío y miembro de "madres contra el olvido", que vino a presentar el libro "Que la lucha no muera". Libro imprescindible que todo el mundo debería leer así como el libro de su hijo "Huye, hombre, huye"

La de pastora es una charla emotiva y con una fuerza demoledora. Una charla de una madre valiente que simplemente quiere que se conozca lo que realmente son las cárceles, que se vea lo que esconden y que se desmonte la mentira de la reinserción

social en la que muchxs prefieren creer. Una charla de la que te vas con un nudo en el estómago, sabiendo que un mundo que es capaz de crear estos agujeros de odio y miedo, no es mundo que merezca la pena vivirlo y sin embargo, sabiendo que mientras existan personas como pastora seguir luchando merecerá la pena, por qué vivir es bello rodeado de personas así.

Todo esto, hace pastora en su charla, pero mucho más. A través de sus experiencias como madre desentraña la realidad del sistema penitenciario. Cuando la oyes te das cuenta de cosas como que la cárcel realmente no reinserta sino que castiga. A estas alturas es algo que nadie debería negar. Pero, ¿que castiga la cárcel?



Nada más que el hecho de ser pobre. Y es que solamente nos tenemos que fijar en los datos, y ver qué tipos de personas son los que pueblan las cárceles del estado. No hay muchos ricos en prisión. Las cárceles vienen a ser un aparcamiento o mejor dicho un cementerio de pobres, de personas que el único defecto que tienen es no poder vivir acorde con la norma de trabajo, consumo, trabajo, consumo que nos ha impuesto este sistema económico.

Por otra parte, la cárcel cumple con otra función. Constituye la eterna espada que cuelga de las cabezas de todo aquel que decide enfrentarse a las instituciones, al sistema económico o a la manera de funcionar de este. Todxs conocemos las operaciones policiales que nos

rodean y que han hecho que muchxs compañerxs acaben en prisión.

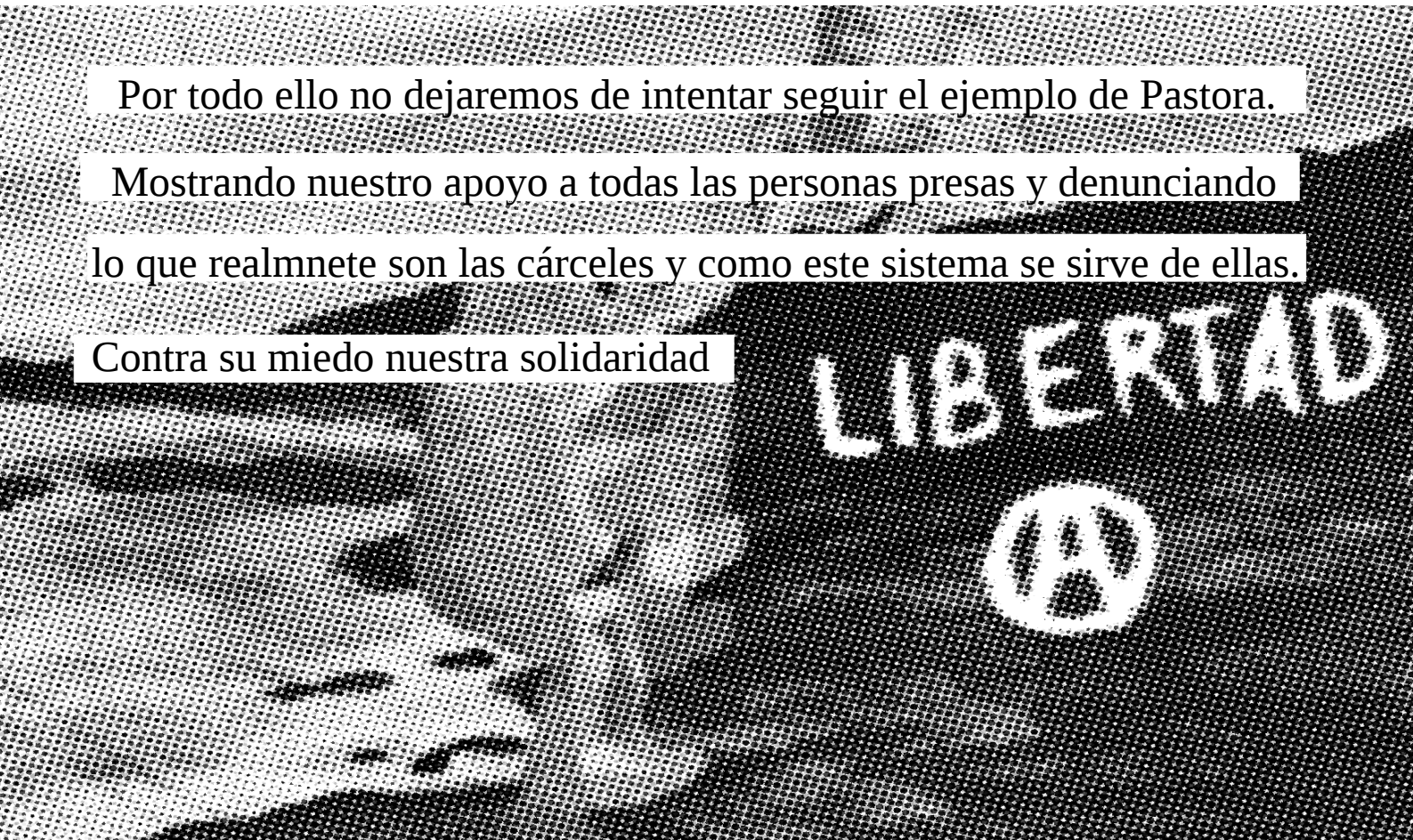
Además de todo esto, durante muchos años, las cárceles no constituyeron sólo un mecanismo de represión y miedo, sino una manera de hacer negocio. Para lxs especuladorxs, constructorxs y lxs políticxs de turno la construcción de cárceles fué un negocio que dejaba beneficios multimillonarios. Pero no sólo se queda aquí. También hay un gran número de empresas interesadas en que existan las cárceles, como empresas de seguridad, empresas multiservicio, bancos y empresas de telefonía. Todas ellas pagadas por todxs nosotrxs, con dinero público. Por todo esto es por lo que nos consideramos abolicionistas del sistema penitenciario.

Por todo ello no dejaremos de intentar seguir el ejemplo de Pastora.

Mostrando nuestro apoyo a todas las personas presas y denunciando

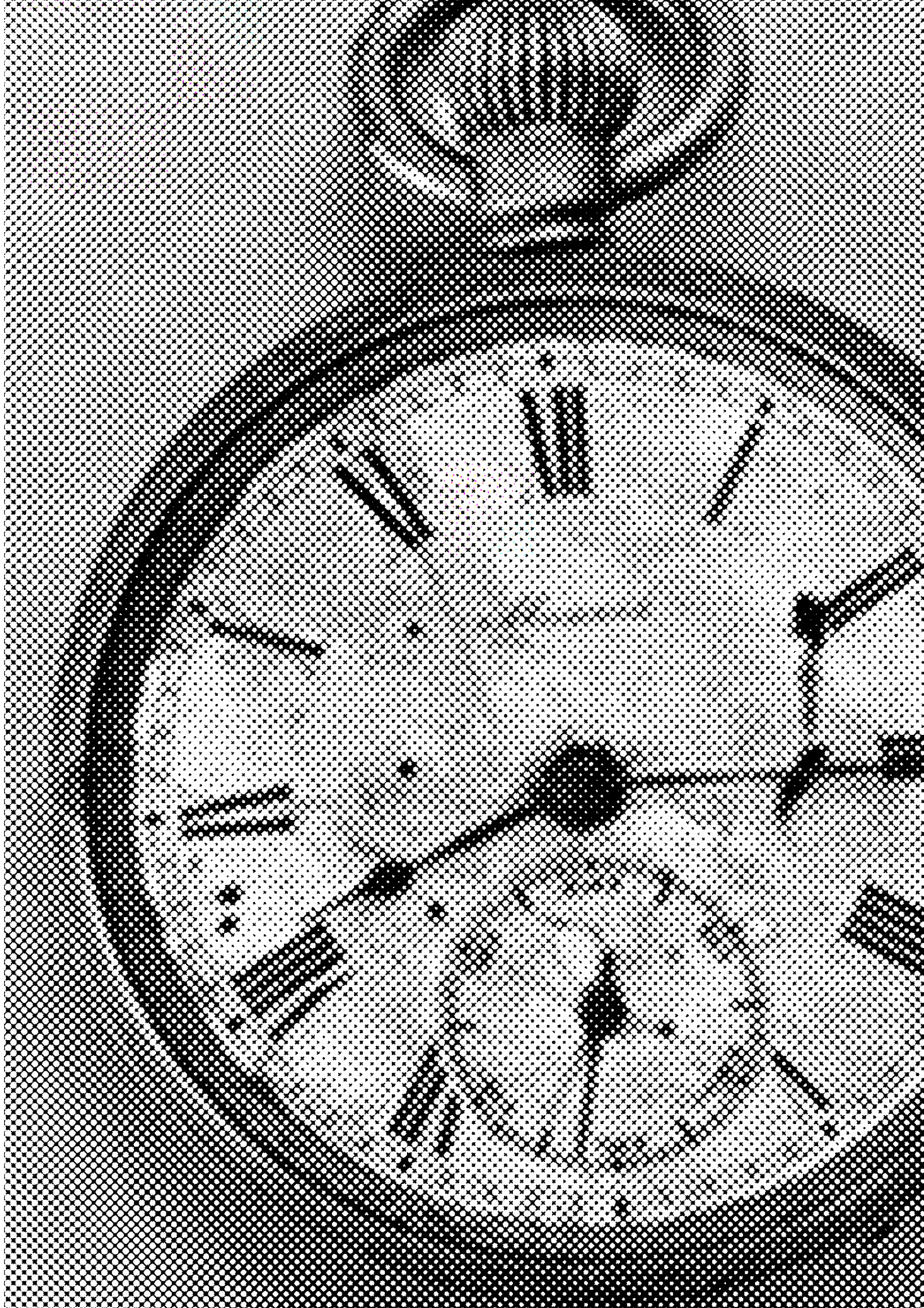
lo que realmente son las cárceles y como este sistema se sirve de ellas.

Contra su miedo nuestra solidaridad



LIBERTAD





¿Dueñas de nuestro tiempo?

El contexto es claramente aterrador, y debería ser también integrador: se está poniendo en seria duda la propiedad de nuestro tiempo en las próximas décadas. Ya no se trata –solo- de la mujer que tiene que trabajar y cuidar a los hijos y acaba exhausta la jornada, la campesina del siglo XIX era dueña de su tiempo en el momento en que se liberaba -aunque fueran pocas horas semanales- de los trabajos, en tanto en cuanto que era humana: estaba en conexión con la tierra y sus cercanos, cantaba, bailaba, sentía. Hoy día no solo es que tengamos cada vez menos horas libres, sino que esas horas son entregadas sin mediar ningún rubor o sentimiento de culpa a lógicas alienantes: las casas de apuestas –seguro que conoces alguna en tu barrio-, series de TV, la propia TV, películas -¿Has visto la última de marvel?-, fútbol, videojuegos, etc. Quien percibe el entorno con alguna distancia, respira hondo, e intenta poner blanco sobre negro cualquier matiz, –ya no digamos totalidades- enseguida es repelido o silenciado por la cultura del entretenimiento. Pero ya no solo eso, las profesionales, ingenieras, economistas, biólogas, etc. solo entienden de su campo de trabajo: lxs expertxs viven en sus torres de marfil opinando solo de “lo suyo” y cualquier halo de filosofía en sus palabras, o de búsqueda de miradas más amplias es tachado de intromisión por otros campos, derivando todo ello en una situación esquizofrénica e hiperindividualista donde “todos entienden mucho pero nadie entiende todo”. Los tuiteos matan la dialéctica, eliminan las interconexiones reales del mundo y evitan cualquier intento de dibujar otro marco para el mundo más allá del principio único económico. Es por eso que el cambio climático se desoye, existe detrás una maquinaria destructiva de todo aquello que no obedece sus lógicas ante la cual estamos atónitas sin saber cómo actuar.

Cada una ha de posicionarse en el lugar político que le resulte “más cómodo”, “más razonable”, desde el cual crea que es capaz de empujar con mayor fuerza hacia objetivos comunes, o mejor dicho, contra objetivos indeseados, pero ante este panorama debemos colocar puntos en común, y realizar las disensiones en la izquierda cuidando de no desprender el pegamento que necesitamos que una, a no ser que prefiramos la destrucción antes de que no sean implantadas nuestras concepciones del mundo. Debemos observar y cuestionar seriamente cualquier atisbo de recelo entre las izquierdas, no estamos en disposición de elegir lo que queremos sino lo que no queremos, no debemos entregarnos, pero sí entendernos.



Todxs somos Tamagotchis

#tamagotchi := pseudoconcepto contenedor de lo que no puede decirse que sin embargo va sucediendo relacionado con ésto.

A lo Wittgenstein

Los días 29 y 30 de Abril tuvimos la ocasión de recibir en el Centro social a la buena gente del colectivo «Wearetamagotchi» que nos vino a presentar durante ambos días, y en formato «anti- seminario», sus tesis sobre lógicas formales, robots y nihilismo. Durante tres sesiones intensivas el espacio del centro social se lleno de conceptos filosóficos, metafísicos, cibernéticos o matemáticos para plasmar y entender el mundo que nos rodea y los retos que nos plantea el mundo que esta por venir a la vuelta de la esquina.

No voy a negar que realizar un artículo de resumen de aquellos dos días se me hace harto complicado, son conceptos y saberes que no domino (ni de lejísimos) a la perfección, pero cuando salio la idea de esta revista con las actividades realizadas en el CSA en la asamblea salio mi nombre para escribirlo (yuhuuu... NO). Así que dado que fui yo (en caso de que exista el yo) quien estuve persiguiendo a todo el mundo sobre lo interesantísimos que eran los ponentes y la fuerza de su discurso para hacernos a la idea de la

importancia que tiene el desarrollo tecnológico y los mecanismos que mueven el mundo, me hallo con el pifostio de intentar explicaros a quienes nos leáis que son esas cosas de barcos que tienen que ver con ciborgs e inteligencias artificiales que desean suicidarse. Intentare hacerlo comprensible explicando basicamente lo que yo comprendí (no se si eso ayuda) y evitando usar muchos «palabros» para evitar notas a fin de artículo. Dado lo enorme de lo expuesto aviso que me dejaré (o me olvidaré de) un montón de cosas, si queréis saber mas os recomiendo que rebusquéis en su web. Vamos allá pues.

La lógica, el algoritmo y la aplicación

Desde hace ya unos cuantos años la forma de explicar el mundo ha cambiado notablemente, no lo percibes al entrar en la frutería a comprar ni al irte a tomar algo por ahí, pero esta presente en cada cosa que hacemos, y según avanza el progreso tecnológico mas todavía. La búsqueda de la verdad por parte de la

filosofía ha ido dando lugar a una pérdida de interés en el recurso prosaico para dar lugar a un nuevos lenguajes capaces de conceptualizar el mundo asumiendo que son infalibles, las matemáticas y la lógica. Se pierde el interés por la abstracción y se centra en explicar y actuar sobre la realidad. Esto es especialmente patente a partir de la primera guerra mundial y se desarrolla de forma drástica hasta nuestros días. El ser humano empieza a generar maquinas que son capaces de modificar el mundo a su alrededor utilizando la lingüística, la lógica aplicada y las matemáticas.

De repente esos lenguajes median todo, todo forma parte de un proceso a la misma manera que podría procesar un ordenador. El lenguaje con el que se mueve el mundo es en términos algorítmicos y se plasman en la forma que trabajamos, en como nos transportamos por el planeta, en nuestro uso del tiempo.... Cada vez somos mas dependientes (o totalmente dependientes) de una forma de moverse el mundo que nos aleja totalmente de nuestra capacidad de decisión (en caso de que la tengamos). Esto solo se para a través de la contradicción, de la inserción de la contradicción en ese tipo de procesos formales para hallar lagunas en su devenir que nos alejen de la algoritmización total del mundo. Para todo ello deberíamos controlar este lenguaje (ale, todo el mundo a estudiar lógica).

Todo esto es importante puesto que el algoritmo en si no es una operación aislada, es una cadena en la que todo esta unido entre si y que sustituye la mediación del ser humano en el mundo por la intervención matematizada y lógica de la realidad. Por poner un ejemplo, los coches autónomos que en breve poblaran nuestras calles en una situación que tuviesen que «decidir» entre atropellar a un bebe o tener un accidente que mate al ser humano que esta dentro del coche tomara su decisión en función del estado de la bolsa. (Ahí es nada) Este tipo de lógica es la que esta detrás del desarrollo de las inteligencias artificiales que están desarrollando y que nos venden como grandes avances en la televisión cada x tiempo. Esta es la lógica que subyace en la base del capitalismo, el proceso esta configurado para que el resultado siempre sea el beneficio.

Humanxs, cyborgs y formas de vida

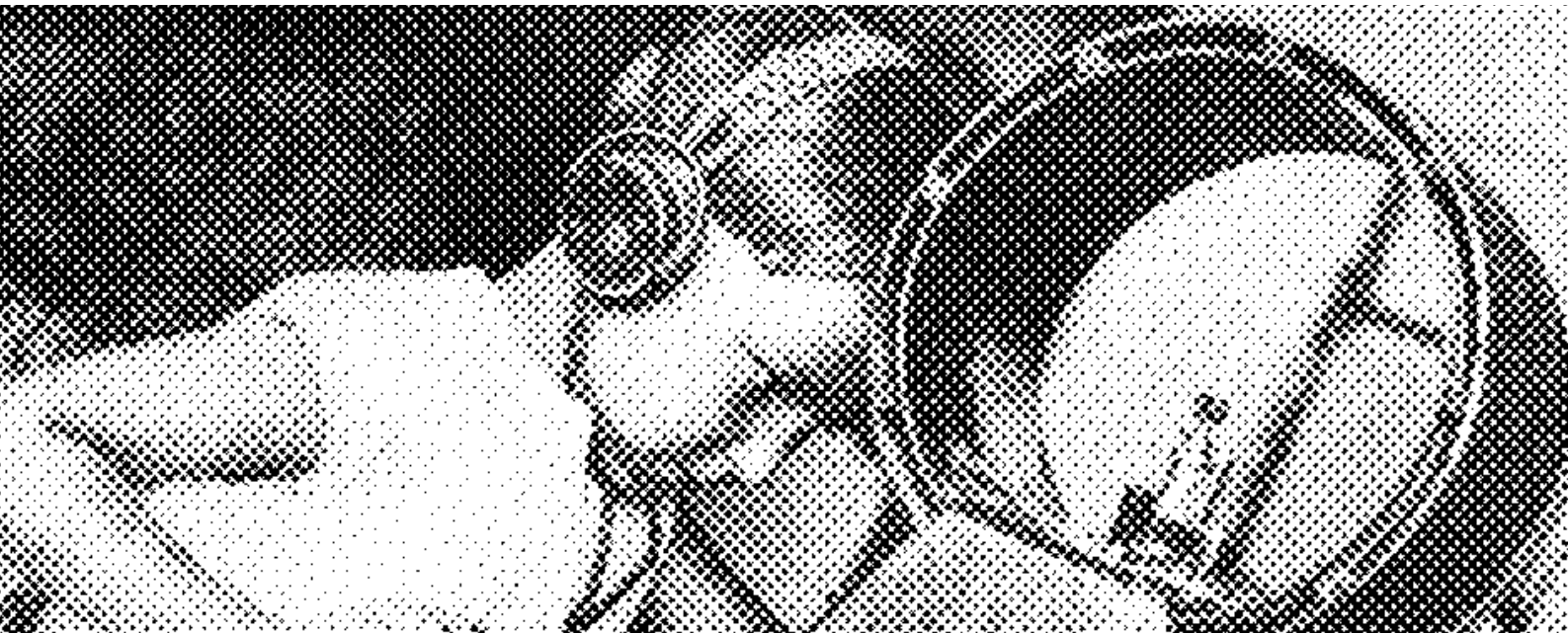
Como todo se hace tecnológico, el ser humano y el resto de seres vivos no van a ser menos. Las formas protésicas de ayuda al ser humano ha ido evolucionando desde la pata de palo de la vida pirata (la vida mejor) hasta las nuevas formas protésicas que se están poniendo (o se pondrán en un futuro cercano) en venta. Ejemplos como los respirocitos (glóbulos rojos robóticos en fase de

desarrollo que incrementan notablemente las capacidades de los glóbulos rojos «tradicionales») inundan un futuro en el que las cualidades de los seres humanos se verán mejoradas a través de implantes que pertenecerán a empresas privadas. Esto es obviamente muy bien, ante una anomalía cardíaca (susto) podremos disponer de corazones artificiales que mejoren en mucho el funcionamiento del anterior y así no morir (muerte), pero si el corazón es propiedad de una compañía, ¿hasta que punto nuestra vida no estará ligada al desarrollo de dicha compañía? ¿quien realizara el mantenimiento de mi nuevo corazón y a que precio?, ¿cuanto valdrá mi nuevo corazón?, ¿tendré que pedir un crédito para poder comprarlo?. y lo mas siniestro ¿si no puedo pagar mi crédito me desahuciaran de corazón como hacen ahora con la vivienda?

Esto unido al problema de determinar que es lo que hace ser

humano a alguien, hasta que punto si todo mi cuerpo es intercambiado por prótesis no seré considerado maquina. Y si me convierto en maquina ¿hasta que punto puedo ser libre?. Esto se visualiza en la charla mediante las formas de vida, en función de nuestra tecnificación a través de utensilios tecnológicos (implantados o no) perdemos formas de hacer las cosas tendiendo a hacerlas de la única manera que el dispositivo nos permite.

Todo se «reazonifica» para crear un entorno perfecto para que asumamos este tipo de usos y costumbres. El mundo a nuestro alrededor se construye para que demos por «dado» (esto quiere decir que damos por algo natural) algo que esta fabricado para que realicemos las cosas de una determinada manera. Es ingeniería social aplicada a toda nuestra realidad circundante y elimina nuestra capacidad de decisión sin que nos cuestionemos si quiera que esta siendo eliminada.



Escenarios

Ante toda esta perspectiva los compañeros de Wearetamagotchi acuñan un termino llamado «desolacionismo», es desoladora el futuro que nos espera, pero sobretodo es desoladora la sensación de saber que cada vez importamos menos, y para terminar de rematarlo plasmaron cuatro escenarios que ellos creían los mas posibles para lo que tenemos por venir:

Simbionte: Es el primer escenario y quizá el mas cercano. Es lo descrito anteriormente, una fusión entre maquina y ser humano que de lugar a nuevas relaciones sociales.

La aniquilación: En el que las maquinas nos aniquilan porque sobramos, molestamos o por un simple error. Un fallo en el sistema de una inteligencia artificial que controla una central nuclear o que analiza las posibilidades de guerra nuclear.

El abandono: La maquina se cansa de nosotros, o no le servimos, o directamente le horroriza el mundo y decide abandonarnos. Puede ser apagándose, no relacionándose, o aislándose.

La mascota: Por algún motivo a las maquinas les parecemos útiles y deciden tomarnos como mascotas, este es el escenario en el que el

trabajo productivo lo realizan los robots y el ser humano se beneficia de él, pero también es el del ser humano subditx de los robots a los que sirve se una manera o de otra.

¿Fin?

Y nada más, espero haber expresado bien lo que fue el «antiseminario» pese a la de cosas que me he dejado en el tintero y todas las que no he podido expresar fielmente. Si alguien desea informarse mas de este apasionante tema recomendamos que se visite la web de los compañeros «wearetamagotchi.com» y que indague y rebusque entre sus múltiples materiales.

Sobre que hacer con este panorama que nos plasman tenemos complicado el dar una respuesta satisfactoria para todo el mundo, desde el CSA La ortiga nuestra apuesta es clara: Pretendemos romper el proceso, cambiar las lógicas que nos imponen desde una forma de funcionar más basada en el encuentro y en los cuidados que en la eficiencia capitalista y su beneficio, pretendemos ser resistentes desde el común a todo tipo de ataques que pretendan des-humanizarnos mas de lo que estamos, queremos encontrar la rendija que destruya el corazón de la Megamaquina.

Espacio contracultural

Desde el CSA La Ortiga, además de darle importancia a la difusión de ideas que sirven como herramientas para superar este sistema económico, social, político y cultural de control (así como la puesta en práctica de unos métodos organizativos y de gestión de carácter autogestionado y anticapitalistas) consideramos de gran importancia la forma de relacionarnos entre nosotras y de cuestionar actitudes y valores de carácter autoritario y opresivo que nos introducen desde pequeñas a través de la educación mediante distintas formas. Otro aspecto importante y muy relacionado con todo esto es el papel y la función que queremos dar a la cultura, entendida como un conjunto de prácticas artísticas que inviten a la reflexión a la creación de comunidades y a la consolidación de redes de ocio de carácter no comercial y no destructivo tanto con nosotras mismas como con lo que nos rodea. Por ello, en nuestro espacio adquieren importancia y lugar distintas actividades relacionadas con la música, la escritura u otras manifestaciones culturales. Es por esto que nos gustaría que en esta publicación hubiese una sección destinada a textos de carácter literario, en prosa o en verso, que fuesen propuestos por las personas que leen estas páginas, para servir de alguna manera de punto de encuentro y difusión de otras formas de escribir y narrar. Esperamos incluir algunas de estos géneros en el próximo número, así que si te gusta escribir, si tienes algo que contar, puedes mandárnoslo al correo electrónico y de lo que recibamos publicaremos lo que más nos guste para una nueva revista.



Este fanzine se distribuye de forma gratuita y se recomienda su copia y difusión.



Puedes encontrar la versión en pdf para descargar e imprimir en el blog del centro social: csalaortiga.noblogs.org